



...23 Stempel-Abdrucke
Nachtrag für Archiv VIII...

Tizian, Tiziano Vecellio ist ein beliebter Maler und bedeutender Vertreter der *Hochrenaissance* venezianischer Prägung. Nach heutiger Auffassung wurde er um 1488 in *Pieve di Cadore* bei *Venedig* geboren und in der Werkstatt *Giovanni Bellinis* ausgebildet. Anlässlich des Reichstags in *Augsburg* malte Tizian 1548 das Porträt des *Kaisers Karl V.* im Lehnstuhl, das heute in der *Alten Pinakothek* in *München* hängt. Pastose Übermalungen, die der Farbe *Materialität* verleihen, und der Pinselduktus sind für sein späteres Schaffen charakteristisch. Sie belegen seine Bezugnahme zum *Manierismus*, den ihm unter anderen *Giorgio Vasari* nah brachte.

Tizian (um 1488-1576)
Graphit auf Malpapier, 30 x 20 cm, 2015

Abb. 7 / 23 | Portraitstudien des Meisters der Hochrenaissance